

Licenciado
MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 1928-2017, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 381-2017, correspondiente al mes de agosto del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie B No. 0048

Actividades realizadas

1. Asesorar el Cumplimiento de los objetivos de la Unidad de Cine del Ministerio de Cultura y Deportes.
2. Asesorar en el seguimiento a la ejecución de los aportes otorgados por el Ministerio de Cultura y Deportes.
3. Asesorar en el análisis de los proyectos a apoyar por el Ministro de Cultura y Deportes.
4. Asesorar al Director de la Unidad de Cine en la coordinación de formación y producción institucional con diferentes sectores vinculados con su competencia (Gremio Cinematográfico, artistas, instituciones gubernamentales, sector civil, cooperación internacional, instituciones internacionales).
5. Asesorar en la calendarización de proyectos de producción y coproducción cinematográfica y audiovisual.
6. Asesorar en las actividades de formación y capacitación a nivel nacional e internacional.
7. Asesorar en el diseño de formaciones y capacitaciones para el gremio cinematográfico nacional e internacional.
8. Asesorar en el registro y monitoreo de proyectos, cineastas, grupos e instituciones dedicados a esta especialidad.

Resultados Obtenidos

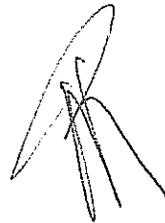
- Se asesoró en la elaboración de las bases para Guatecompras para proyecto Pólvora en el Corazón.

- Se asesoró en la organización de un grupo focal con directores para la recolección de información cualitativa relativa a la industria cinematográfica nacional.
- Se asesoró en la elaboración de los contratos de los proyectos El Topo, Pop Wuj, y Amadeo.
- Se asesoró en el seguimiento para la ejecución de los apoyos a los proyectos ganadores del concurso de guiones organizado por la Unidad de Cine.
- Se asesoró en la organización de la Muestra de Cine Emergente y Multicultural en Sololá, Jalapa, Guatemala y Quetzaltenango.

Atentamente,



Isabel Messina



Vo.Bo.

Roderico González Gaitá
Depto. Apoyo a la Creación
General de las Artes
de Cultura y Deportes